

# TABLE DES MATIÈRES

---

## TABLE OF CONTENTS

Présentation .....	7
<b>I. Dispositifs d'enseignement/apprentissage du français précoce : contextes institutionnels et projets expérimentaux</b>	
ȘOVEA, Mariana, ARDELEANU, Sanda-Maria, <i>Grandir en français : les défis d'un projet innovant pour l'enseignement du français précoce en Roumanie et en République de Moldova ...</i>	11
DODU-SAVCA, Carolina, <i>Le potentiel du français précoce dans le développement de l'enseignement/apprentissage des langues étrangères .....</i>	19
BALLGOBIN, Dehoutee Vina, <i>Apprentissage précoce des langues à l'école maternelle : entre aménagement linguistique et curriculum préscolaire .....</i>	31
ARDELEANU, Sanda-Maria, ȘOVEA, Mariana, <i>Apprentissage et éducation positive dans l'enseignement du français aux enfants .....</i>	47
IONESCU, Alice, DINCĂ, Daniela, <i>Se former à l'enseignement du français précoce – un atout pour les futurs professeurs de FLE .....</i>	59
POPA, Adina, <i>Français à la récré – un projet innovant pour l'enseignement précoce du français ...</i>	71
<b>II. Stratégies et techniques dans l'enseignement du français aux enfants</b>	
MELISCH, Daniela-Irina, <i>Le document authentique dans l'enseignement du français précoce ...</i>	79
POPI, Dorina-Loredana, <i>Enseigner le FLE à des enfants de 4 à 7 ans dans les classes maternelles roumaines .....</i>	87
DUBREUIL, Loan, LOISEAU, Yves, <i>L'apprentissage du FLE par le jeu à l'école maternelle et au début du primaire .....</i>	95
KAIZA, Elias Kossi, <i>Enseignement et apprentissage des langues : une exploitation pédagogique des jeux en classe de FLE dans quelques écoles de base à Accra au Ghana .....</i>	105
SAVA, Anastasia, <i>Le jeu heuristique – moteur du développement de la créativité et de la communication chez l'enfant .....</i>	117
HARIQ, Zouhair, <i>Enseigner le français précoce avec un album .....</i>	125
BULAT-GUZUN, Ana, <i>Exploitation du manuel numérique interactif en classe de FLE .....</i>	133
SÎRGHI, Alexandra Suzana, <i>La chanson en classe de langue étrangère .....</i>	139

**III. Productions orales et écrites et enseignement précoce du français langue étrangère**

LACAILLE HAERR, Céline, <i>L'enseignement/apprentissage de la production orale</i> .....	147
DIALLO, Ousmane, <i>La lecture-écriture dès le début de la scolarité au service de l'apprentissage précoce du français langue étrangère</i> .....	155
ARMAŞU-CANŢÎR, Ludmila, <i>Réception/interprétation des motifs et des symboles littéraires dans les œuvres pour enfants d'Antoine de Saint-Exupéry et de Spiridon Vangbeli</i> .....	163
TIPA, Violeta, PRUS, Elena, <i>La découverte des langues-cultures par les films d'animation de Michel Ocelot – plateforme de multiculturalisme</i> .....	175
GRAUR, Elena, <i>Le personnage Gougoutsu – promoteur des valeurs nationales par les traductions en français</i> .....	185